

EH! TOTO

(pour chœur avec accompagnement de piano)

Boby LAPOINTE

Harm. Michel MATHIAS

Mouvement de marche

(Piano) BASSES

Eh! To-to

SOPRANI

ALTI

<p>L'est pas là pa - pa ça ne m'é-tonn' pas</p>	<p>L'est pas là ma - man ça ne m'é-tonn' pas</p>	<p>L'est pas là ma - man ça ne m'é-tonn' pas</p>
<p>y'a t'il ton pa - pa? ap - por - té des fleurs</p>	<p>Eh! To - to y'a t'il ta ma - man? Mais me voi - là a - vec mon cœur</p>	<p>Eh! To - to Et aus-si</p>

<p>L'est pas là pé - pé ça ne m'é-tonn' pas</p>	<p>Y'est pas Y'est pas Tip tap tip tap</p>	<p>Y'est pas Y'est pas Tip tap tip tap</p>
<p>y'a t'il ton pé - pé? a - vec mon scoo - ter</p>	<p>Eh! To - to y'a t'il ta mé - mé? Tous deux ne bat-tent que pour toi</p>	<p>Eh! To - to Lais-s-moi te</p>

Y est pas y est pas
Bas les patt' bas les patt'

Y est pas y est pas
Bas les patt' bas les patt'

Y est pas y est pas
Bas les patt' bas les patt'

y'a t'il ton ton-ton?
pren-dre dans mes bras

Eh! To-to y'a t'il ta ta-ta?
Laiss' moi te fair' un bi-sou là

S'il n'y a
Oh la vi-

j viens voir ta
au ci-né

Ah! quel bon-heur j viens voir ta
Et je l'em-mèn' au ci-né

TENORS

et cæ-te-ra Ah! quel bon-heur j viens voir ta
la bell' Ir-ma Et je l'em-mèn' au ci-né

pas Ni ton pa-pa ni ta ta-ta et cæ-te-ra Ah! quel bon-heur j viens voir ta
lain' si c'est comm' ça J'vais voir ta bonn' la bell' Ir-ma Et je l'em-mèn' au ci-né

sœur ma Oui Na! Car c'est bien la plus bel-le La plus sen-sa-tion-nel-le La plus ce-ci ce-

sœur ma Oui Na! Car c'est bien la plus bel-le La plus sen-sa-tion-nel-le La plus ce-ci ce-

sœur ma Oui Na! Car c'est bien la plus bel-le La plus sen-sa-tion-nel-le La plus ce-ci ce-

sœur ma Oui Na! Car c'est bien la plus bel-le La plus sen-sa-tion-nel-le La plus ce-ci ce-

là et la plus la plus Et tous ça J'sais pas si tu t'rends comp - te Mais dès qu'on la ren -

là et la plus la plus Et tous ça J'sais pas si tu t'rends comp - te Mais dès qu'on la ren -

là et la plus la plus Et tous ça J'sais pas si tu t'rends comp - te Mais dès qu'on la ren -

là et la plus la plus Et tous ça J'sais pas si tu t'rends comp - te Mais dès qu'on la ren -

con - tre On se dit "Ouh! là là Ouh! là là là" tiens la voi - là Sa - lut

con - tre On se dit "Ouh! là là Ouh! là là là" tiens la voi - là Sa - lut

con - tre On se dit "Ouh! là là Ouh! là là là" tiens la voi - là

con - tre On se dit "Ouh! là là Ouh! là là là" tiens la voi - là J'ne t'ai pas

là Sa - lut Ir - ma, tu viens au ci - né - ma?

là Sa - lut Ir - ma, tu viens au ci - né - ma?

là Sa - lut Ir - ma, tu viens au ci - né - ma?

là Sa - lut Ir - ma, tu viens au ci - né - ma?