

BONSOIR M'AMOUR

(pour trois voix mixtes)

Charles SABLON*

(Harmonisation : Michel Mathias)

Un jo - li teint frais de ros' en bou - ton, Des che-veux du plus beau blond, — Ou - vri -

Un jo - li teint frais de ros' en bou - ton, Des che-veux du plus beau blond, — Ou - vri -

èr' humbl' et jo - li - e Ell' sui - vait tout droit sa vi - e, Lors -

èr' humbl' et jo - li - e Ell' sui - vait tout droit sa vi - e, Lors -

qu'un jeun' homm' vint, comm' dans un ro - man, Qui l'a - vait vue en pas - sant, — Et

qu'un jeun' homm' vint, comm' dans un ro - man, Qui l'a - vait vue en pas - sant, — Et

qui, s'ef - for - çant de la ren - con - trer, S'é - tait mis à l'a - do - rer. — Et,

qui, s'ef - for - çant de la ren - con - trer, S'é - tait mis à l'a - do - rer. — Et,

ti - mid' un soir que la nuit tom - bait, A - vec un sou - rir' il lui mur - mu - rait:

ti - mid' un soir que la nuit tom - bait, A - vec un sou - rir' il lui mur - mu - rait:

REFRAIN

"Bon-soir m'a-mour, bon-soir ma fleur, Bon-soir tou-te mon â-me!

"Bon-soir m'a-mour, bon-soir ma fleur, Bon - soir tou-te mon âm'

O toi qui tient tout mon bon-heur Dans ton re-gard de fem-me!

O toi qui tient tout mon bon-heur Dans ton re - gard de fem - me!

De ta beau-té, de ton a-mour, Si ma rout' est fleu-rie Je

De ta beau-té, de ton a-mour, Si ma rout' est fleu-rie Je

veux te ju-rer, ma jo-lie, De t'ai-mer tou-jours!"

veux te ju-rer, ma jo-lie, De t'ai-mer de t'ai-mer tou-jours!"

2.

Ça fit un mariag' et ce fut charmant ;
Du blond, du ros' et du blanc !
Le mariag' c'est bon tout d'même
Quand c'est pour la vie qu'on s'aime !
Ils n'eur'nt pas besoin quand ils fur'nt unis
D'faire un voyag' dans l' midi :
Le midi, l'ciel bleu, l'soleil et les fleurs,
Ils en avaient plein leur cœur.
L' homm' en travaillant, assurait l'av'nir
Et chantait le soir avant d's'endormir :

Refrain

"Bonsoir m'amour, bonsoir ma fleur,
Bonsoir toute mon âme !
O toi qui tient tout mon bonheur
Dans ton regard de femme !
De ta beauté, de ton amour,
Si ma rout' est fleurie,
Je veux te jurer, ma jolie,
De t'aimer toujours !"

3.

Au jardin d'amour les heureux époux
Vir'nt éclore sous les choux,
Sous les ros' ou sous autr'chose
De jolis p'tits bambins roses?
Le temps a passé, les enfants sont grands,
Les vieux ont les ch'veux tout blancs
Et quand l'un murmure : "y a quarante ans d'ça !
"L'autr' ému répond : "Déjà !"
Et le vieux redout' le fatal instant
Où sa voix devrait dir' en sanglotant :

Refrain

"Adieu, m'amour! adieu, ma fleur !
Adieu toute mon âme !
O toi qui fit tout mon bonheur
Par ta bonté de femme !
Du souvenir de ses amours
L'âme est toute fleurie,
Quand on a su toute la vie
S'adorer toujours !"