

II. Gloria

Missa Brevis Sancti Joannes de Deo
Mass in B-flat major, Hob. XXII:7

Instrumentation:
Soprano solo e Coro S.A.T.B
Violino I e II, Violoncello, Contrabbasso, Organo.

(Vocal score)

Joseph Haydn

$\text{♩} = 130$
Allegro (di molto)

Soprano
Gra - ti - as a - gi-mus ti - - bi pro-pter ma-gnam

Alto
Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni-te, Je-su Chri-ste, qui

Tenore
Do - mi-ne De - us, Agnus De - - i, Fi - li - us

Basso
Et in ter-ra pax ho - mi-ni-bus bo-nae vo - lun - ta - tis, lau-da-mus

5

S.
glo - ri-am tu - am. Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De-us

A.
tol - lis pec-ca - ta mun - di. Su - sci-pe de-pre - ca - ti - o-nem

T.
Pa - - tris, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, mi-se -

B.
te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te, quo-ni-am tu

9

S.
Pa - - ter, De - us Pa - ter o - mni - po-tens, cum

A.
no - stram, qui se - des ad dex - teram Patris, mise-re-re no - bis, cum

T.
re - - re, mi - se - re - - re no - bis, cum

B.
so-lus San - ctus, tu so-lus Do-mi-nus, tu so-lus Al - tis-si-mus, Je - su Chri - ste, cum

15

S. San - cto Spi - ri-tu in glo - ri - a De-i Pa - tris, a - men, a _____

A. San - cto Spi - ri-tu in glo - ri - a De-i Pa__ tris, a - men, a _____

T. San - cto Spi - ri-tu in glo - ri - a De-i Pa__ tris, a - men, a _____

B. San - cto Spi - ri-tu in glo - ri - a De-i Pa__ tris, a - men, a _____

21

S. men, a _____ men, a _____ men,

A. men, a _____ men, a _____ men,

T. men, a _____ men,

B. men, a _____ men,

28

S. a - men, a - men.

A. a - men, a - men.

T. a _____ men, a - men, a - men.

B. a _____ men, a - men, a - men.